

fd.
persoonlijk

Cultur
Vorstellij
kunst in Zwol

Intervie
Laatbloei
René Klaw

Op de top

Vergeet de aloude berghut,
het chalet is het nieuwe
doelwit van grote ontwerpers

special

35 pagina's reizen



Grand hotels

Grandeur en deceptie

Iedereen kan een bord met 'Grand Hotel' op de pui schroeven. Het suggereert grandeur maar de argeloze reiziger kan nog wel verrast worden. Door Barbelijn Bertram en Elleke van Duin

Sommige grand hotels zijn hun titel waardig. Zoals Hotel Grande Bretagne, al 130 jaar het meest aristocratische hotel van Athene. Ook het Grand Hotel et de Milan, waar verschillende generaties van de familie Musconi hun (buitenechtelijke) relaties laten zien, heeft grandeur.

Nederland telt volgens Booking.com 1920 hotels waarvan meer dan twintig zichzelf 'grand' noemen. Amsterdam telt er vier, waarvan het 150-jarige Grand Hotel Krasnapolsky het oudste en bekendste is. Wie hier de streng kijkende portiers gepasseerd, waant zich in lang vervlogen tijden. Volgens het boek *Grand Hotels* van Elaine M. By (1998) zijn de ware grand hotels gebouwd tussen 1830 en 1930, in neoclassicistische stijl. Deze hotels zijn majestueus en dienen als uitvalsbanken logement voor de rijken der aarde, regentes, royals en andere deftige types.

Maar er is de afgelopen 150 jaar veel veranderd. Zo kwamen er logementen bij die zich voor laten doen als grand hotels en een goudkleurig bord met 'grand hotel' op de pui schroefden. De titel is beschermd en mag door iedereen worden gebruikt. 'Alleen de term "hotel" is beschermd en hiervoor moet worden voldaan aan eisen van de Nederlandse Hotel Classificatie', vertelt Tjerk van der Pijper, hoofd communicatie van het bedrijf-



schap Horeca & Catering. Er gelden in de hotelserie strikte regels voor de sterrenkwalificatie. Van het aantal bedlampjes tot valetparking, op alles kan punten worden verkregen en daarmee sterren in de wacht worden gesleept. Maar begrippen als grand hotel, of het populaire 'boutique hotel' zijn niet aan specifieke regels gebonden. Zo kan het gebeuren dat een badhotel zich helemaal niet aan de kust bevindt, maar aan de rand van een drukke dorpsweg.

Plavuzen en kunstbloemen

In Nederland zit het over het algemeen wel goed met het niveau van de grand hotels, al detoneren het (moderne) uiterlijk van Grand Hotel Opduin op Texel en dat van Amadore Grand Hotel de Kamperduinen in Zeeland wel met bijvoorbeeld

Hotel Grande Bretagne is al 130 jaar het meest aristocratische hotel van Athene. Alles is 'grand' in de badkamer van de Royal Suite; links: de receptie.





FOTO: GARRY NAN / HOTEL GRANDE BRETAGNE ATHÈNE

klassieke bouwstijl van Grand Hotel Amrâth in Amsterdam. Maar de argeloze reiziger die in een keurige Europese stad een willekeurig grand hotel boekt, kan bedrogen uitkomen. Zo telt het Grand Hotel Grande Albergo (vier sterren) bij Portofino meer dan honderd kamers met plavuizen of laminaat op de vloer. In de ontbijtzaal staan kunstwerken. Het enige wat herinnert aan de — op de site beloofde — rijke historie zijn op de buitenmuur geschilderde ornamenten.

Ook het Grand Hotel van Kopenhagen is onlangs zijn vier sterren achenebbisj. Het zetelt in een flatgebouw, boven een restaurant. De kamers zijn klein. In Parijs maken ze het wel heel bont. Volgens de reserveringsite van Booking.com telt de Franse hoofdstad maar liefst vijftien grand hotels van twee tot vijf sterren en er worden nog steeds grand hotels bijgebouwd. De kamerprijzen variëren van onder de €100 tot €4000 per nacht. In Le Grand Hôtel Lévéque, het goedkoopste grand hotel van Parijs, ontbreekt het aan elke spier van Franse elegantie. Het is er vies, ongezuiverd en de kamers kijken uit op een blinde straat. Maar ja, het heeft ook maar twee sterren. Het staat in schril contrast met de twee Grand Hotels Intercontinental (vijf sterren), die in het Parijse negende en het achtste arrondissement in de wijken en minipaleisjes zijn.

Princen en Groote Heeren'

Pieter-Jan Woltering, general manager van Sofitel Legend The Grand in Amsterdam, kijkt verbaasd op als hij hoort dat er ook grand hotels bestaan met twee sterren. Het pand waarin het prestigieuze hotel is gevestigd, is sinds 1578 een logeement voor 'Princen en Groote Heeren'. Onder de naam Princenhof bood het ooit onderdak aan koninklijke Willem de Zwijger (1581), zijn zonen en volgelingen prins Maurits en prins Frederik Hendrik. Ook de Franse koningin Maria de Medici logeerde hier (in 1632). Later werd het een stadhuis en als meest memorabele moment de huwelijksvoltrekking tussen prinses Beatrix en Claus van Amsberg. Na een grondige restauratie werd het stadhuis in 1992 in gebruik genomen als Sofitel Legend The Grand Amsterdam.

Woltering: 'Een grand hotel moet een fantastische trip in de geschiedenis zijn. Er horen grooten en gelogeerd te hebben. Een overnachting moet een "luxury experience" zijn, met moderne



faciliteiten in een historische omlijsting.' Ook bij het meer dan 83 jaar oude Grand Hotel Wientjes in Zwolle is men trots. Het hotel met de rode markiezen bevindt zich in een voormalige burgemeesterswoning en hoort sinds achttien jaar tot de Bilderberg Groep. General manager Wouter Wagelaar: 'We zouden wel gek zijn om onze naam te veranderen. Grand Hotel Wientjes is een begrip in deze regio.'

De benaming wordt in Nederland dus niet verkwanseld. Overigens is Grand Hotel Huis Ter Duin in Noordwijk, waar het Nederlands Elftal kind aan huis is, als enige Nederlandse hotel aangesloten bij de Zwitserse Club Grand Hôtel Palace. Deze club maakt zich sinds 1998 hard voor een kwaliteitskeurmerk. Stephan Stokkermans, directeur van Huis Ter Duin: 'Wie zich grand hotel noemt maar het niet is, heeft hier op de lange termijn geen voordeel van.' Hij kan zich geen leven zonder de titel grand hotel voorstellen. 'Wij bestaan dit jaar 123 jaar. Daar zijn we trots op. Wij bevinden ons in de top 100 van beste hotels van Europa, dat moeten we elke dag waarmaken.'

Toch zijn er ook horecaondernemers die het fenomeen grand hotel oubollig vinden. Zoals het viersterren hotel Hotel the Albus in Amsterdam, waar de titel onlangs bij het vuil werd gezet. Na een grootscheepse verbouwing, die in april 2010 werd afgerond, werd het tijd voor letterlijk een nieuw aanzien. 'Grand staat voor grandeur, een voor ons te klassieke benaming. Wij willen niet meer klassiek en traditioneel zijn. We zijn nu trendy en hip', aldus salesmanager Nikki Groothuis.

Het omgekeerde kan natuurlijk ook. Hotels die, zonder dat ze het zelf doorhebben, een grande beleving oproepen. Zoals het Amstel Intercontinental Hotel (opgericht in 1867). Het hotel heeft vijf sterren, is een overnachtingsplaats van popsterren als Mick Jagger en tijdens het huwe-

Links: Het meer dan 83 jaar oude Grand Hotel Wientjes in Zwolle, met de karakteristieke rode markiezen; boven: het Garden Roof

Restaurant van Hotel Grande Bretagne in Athene, met uitzicht op de Akropolis; rechtsboven: de Royal Suite.





en grand hotel moet
n fantastische trip in de
schiedenis zijn'

Het zwembad in de spa
van het Grand Hotel
Amrâth in Amsterdam;
links: Gerry's Bar in
het Grand Hotel et
de Milan, waar

verschillende
generaties van de
familie Berlusconi
hun (buitenechtelijke)
relaties laten
logeren.



Onoverzichtelijke sterren

Wie in Nederland overnacht in een drie-sterrenhotel, heeft recht op een haarföhn. Deze föhn moet op verzoek kunnen worden geleverd. Dat is niet in alle landen het geval. Internationaal verschilt de sterren-classificatie van land tot land met als gevolg kwaliteitsverschil tussen hotels in verschillende Europese landen met hetzelfde aantal sterren. Maar daarin komt verandering. Hotrec.eu, een Europees horecasamenwerkingsverband tussen 26 Europese landen, houdt zich bezig met onder meer de internationale richtlijnen op het gebied van sterrenclassificatie in de hotellerie. Hans van der Kooij is sectormanager hotels en restaurants bij Koninklijke Horeca Nederland en afgevaardigde binnen de Hotelstarsunion (een werkgroep van Hotrec waarbij zeven Europese landen zijn aangesloten): 'Er wordt momenteel hard gewerkt aan een eenduidig internationaal, Europees sterrenclassificatiesysteem. Het is de bedoeling dat deze richtlijnen dit jaar officieel rondkomen.'

Op de site van Hotrec staat wat elk land verstaat onder een, twee, drie, vier of vijf sterren. Zes sterren komen nergens voor, behalve bij hotel Burj Al Arab in Dubai. Van der Kooij: 'Maar die sterren hebben ze zichzelf toegekend.'

lijk van prins Willem-Alexander met Máxima Zorreguieta in 2002 was het Amstel de verblijfplaats van koninklijke gasten van over de hele wereld. Het Amstel heeft serieuze allure, maar noemt zich geen grand hotel. Ook het bescheiden Hotel des Mimosas in Juan-les-Pins aan de Franse Côte d'Azur telt 'slechts' drie sterren, maar is door de ligging, de weelderige bloementuin, de oprijlaan en het historische pand zelf een elegant (en betaalbaar) onderkomen de titel grand hotel waardig — mits de uitbaatster ook haar humeur van iets meer grandeur zou voorzien.

FOTO: HOLLANDE HOOGTE